

## II CONGRESSO DE PROJETOS INTERDISCIPLINARES DA FAM

**CURSO DE DIREITO – 24 e 25 de maio de 2021**

### **EDITAL PI 01/2021-1**

A Coordenação, a coordenadoria do Projeto Interdisciplinar e os Professores do Curso de Direito tornam público e convocam as alunas e alunos matriculados 1º ao 9º nos Semestres das disciplinas presenciais nos Campus Augusta e Moinho/Mooça para participar do ***II Congresso de Projetos Interdisciplinares da FAM***, a ser realizado em 24 e 25 de maio de 2021, sob os auspícios do Centro Universitário das Américas.

#### **1. Sobre o II Congresso de Projetos Interdisciplinares da FAM**

Todo aluno regularmente matriculado nos módulos semestrais dos cursos de Bacharelado e Tecnológicos deverá realizar um Projeto Interdisciplinar (PI) como parte das disciplinas cursadas no semestre. O projeto tem como objetivos promover, desde o início do curso, a oportunidade de entrar em contato com a prática e o desenvolvimento de habilidades e atitudes relacionadas ao pleno exercício profissional e a busca da interdisciplinaridade, à medida em que realiza atividades que reforçam os conteúdos das disciplinas do módulo, relacionando-os à profissão e dando significado ao que está sendo abordado nas demais disciplinas.

A carga horária relativa ao PI é de 4 horas-aula (h.a.) semanais, sendo composta pela carga horária prática das disciplinas presenciais do semestre, dedicadas ao trabalho dos alunos de forma independente e autônoma.

O tema e os resultados do projeto serão definidos pela equipe de professores das disciplinas do semestre. Os projetos poderão ter como resultado:

- a) Produto (ou protótipo de produto) / Serviço.
- b) Pesquisa.
- c) Revisão bibliográfica.
- d) Intervenção Social.
- e) Intervenção Cultural.

A avaliação do PI será feita pelos professores do semestre e valerá no máximo 2,0 (dois) pontos na média final das disciplinas do semestre, a ser lançada juntamente com a nota A2.

A avaliação será composta por avaliações parciais, com datas de entregas definidas ao longo do semestre e uma avaliação final, durante a feira de exposição dos PIs.

As entregas parciais serão definidas pelos professores e coordenadores de acordo com o tema a ser desenvolvido, sendo composta, no mínimo, por:

- a) Entrega da formação dos grupos
- b) Resumo do trabalho
- c) Pré entrega

A avaliação final poderá ser realizada através da demonstração do trabalho, dos resultados da pesquisa e de uma apresentação oral, de um banner ou de uma apresentação da ação desenvolvida.

Com a apresentação final, o grupo deverá entregar um trabalho escrito, na forma de um artigo científico, contendo os objetivos do trabalho, justificativa de sua importância, planejamento, descrição da execução, resultados obtidos, conclusões e referências bibliográficas utilizadas no trabalho (o Template para o artigo será disponibilizado aos alunos e anexo ao presente). Esse artigo será publicado nos Anais do evento.

Os alunos devem seguir rigorosamente as datas e prazos de entregas estabelecidos no cronograma. Os atrasos serão penalizados de acordo com o indicado na Proposta do PI.

Os alunos devem seguir rigorosamente os modelos apresentados.

Os alunos que cursam disciplinas em vários semestres deverão realizar o PI relativo ao semestre em que cursa o maior número de disciplinas.

## **2.Tema Central do Curso de Direito**

O tema Central para este semestre será: **“Cidade e o Direito”**.

A proposta também permite que a sessão seja um espaço de intercâmbio e de construção de networking entre estudantes e professores, profissionais e/ou pesquisadores com carreiras já consolidadas no campo do Direito, em que os estudantes apresentem novas perspectivas sobre um determinado tema e

obtenham feedback que contribua para seu crescimento acadêmico, intelectual e profissional.

O tema é voltado para reflexões com centralidade de enfoque dos temas referidos.

Dada a diversidade dos subtemas é possível estabelecer diálogos entre os mesmos, por isso o trabalho poderá abordar algum aspecto relativo, de livre escolha, às vertentes propostas para reflexão na construção temática:

- A. **Cidade e Democracia:** cidade e eleição, novos processos de escolha; novas formas de participação e de consulta popular; aplicabilidade dos institutos do referendo e do plebiscito á cidade; possibilidade de voto em trânsito; sufrágio na modalidade virtual.
- B. **Cidade e Diversidade:** Diversidade Sexual. Diversidade de Gênero. Diversidade Cultural. Inclusão. Violência. Violência Doméstica.
- C. **Cidade e Novas Tecnologias:** Informação, Comunicação e a Participação por meios das novas tecnologias; Privacidade e Informação. Reputação Digital. Direito à Memória e a Direito ao Esquecimento.
- D. **Cidade e Migração:** Mobilidade Humana. Processos Migratórios. Integração.
- E. **Cidade e Trabalho:** Teletrabalho e Plataformas Digitais. Compliance. Doenças Ocupacionais. Informalidade e desemprego na pandemia.
- F. **Cidade e Previdência Social:** Intervenção do Estado e Bem-Estar. Mínimo Existencial. Papel do Poder Judiciário. Direitos previdenciários da população LGBTI+

## 2. Perspectiva dos trabalhos

A perspectiva que se espera encontrar nos trabalhos é de um tratamento ou interpretação normativa a partir da visão do Direito, o quanto possível comparativa e crítica.

O desafio para os discentes articulistas é encontrar pontos de intersecção sobre os temas propostos para reflexão, elaborando conceitos e construindo perspectivas inovadoras sobre a temática proposta.

Para tanto, espera-se que o trabalho na modalidade de artigo científico seja reflexivo, não descritivo ou monográfico, e que traga alguma contribuição, aponte algum desafio para a implementação de proposta de âmbito interno, local e nacional, e internacional.

Para a bibliografia seletiva, se espera que a/o aluna/o ultrapasse a obviedade de manuais ou cursos que, quando citados, devem refletir qualidade reflexiva do/a autor/a da obra.

Atenção especial para evitar citações de revistas ou jornais, ou outros textos, que não tenham caráter científico, sem que haja efetivo trabalho crítico.

### **3.Participação**

Estão aptos a participar do presente edital todas as alunas e alunos matriculados 1º ao 9º nos Semestres das disciplinas presenciais dos Campus Augusta e Moinho/Mooca.

As alunas e alunos que cursam o 10º Semestre estão dispensados do Projeto Interdisciplinar, devendo seguir as orientações e normas do Trabalho de Conclusão de Curso – TCC.

### **4.Da/os alunas/os autores**

A/O(s) aluna/o(s) poderão submeter o artigo individualmente ou em coautoria. Cada artigo pode ter um número máximo de 3 (três) alunas/os estudantes dentro dos semestres que estão cursando e todos devem estar inscritos no ato da submissão.

O trabalho apresentado por mais de 3 (três) alunas/os será automaticamente desclassificado e receberá conceito 0 (zero).

### **5.Normas Técnicas para Envio**

#### **Do trabalho escrito**

O trabalho escrito deverá apresentar introdução, desenvolvimento, conclusão e referências bibliográficas, e deve ser elaborado segundo as normas da ABNT, nos seguintes requisitos:

- I. O arquivo deverá ser na língua portuguesa e possuir no mínimo 10 e no máximo 15 laudas (páginas) em folha A4, posição vertical.
- II. Fonte “Arial”; corpo 12; alinhamento justificado; sem separação de sílabas; entrelinhas com espaçamento 1,5; primeira linha de 1,0 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.
- III. As citações (NBR 10520/2002) e as referências (NBR 6023/2002) devem obedecer às regras da ABNT.

- IV. O sistema de chamada das referências das citações diretas ou indiretas devem ser no formato autor-data (NBR 10520/2002), sendo as notas de rodapé somente explicativas (NBR 6022/2003).
- V. Conforme a NBR 6024/2003, os títulos, subtítulos e sub-subtítulos devem ser alinhados à esquerda e conter um texto a eles relacionado, bem como constar numeração progressiva.
- VI. Referências Bibliográficas deverão ser apresentadas na modalidade: SOBRENOME, Prenomes. **Título da obra**. Edição. Local de publicação: Editora, ano.

O artigo deverá apresentar a seguinte estratificação:

- I. Título em Português: 2 linhas
- II. Título em Inglês: 2 linhas
- III. Resumo: 13 linhas
- IV. Abstract: 13 linhas
- V. Palavras-chave: 1 linha
- VI. Keywords: 1 linha
- VII. Introdução: 2 páginas
- VIII. Desenvolvimento/tópicos: mínimo 6, máximo 8 páginas
- IX. Conclusão: mínimo 1, máximo 2 páginas
- X. Bibliografia: mínimo 1, máximo 2 páginas

O artigo deverá apresentar, sob pena de não ser encaminhada a nota para acréscimo na A2, folha de rosto contendo de forma clara:

- I. Nome completo da/o(s) aluna/o(s) e R.A.
- II. Semestre cursado e Período
- III. E-mail válido de contato
- IV. Disciplinas e nome dos professores que a/o(s) cursam presencialmente.

O artigo não pode ultrapassar 15 páginas com bibliografia e não serão aceitos artigos com menos de 10 páginas.

O trabalho apresentado por mais de 3 (três) alunas/os será automaticamente desclassificado e receberá conceito 0 (zero).

**Em caso de plágio**, compra de trabalho, cópia parcial sem os devidos créditos e fraudes semelhantes, confirmada e comprovada a ocorrência do fato,

**será atribuída a nota zero (0) ao trabalho, se estendendo a nota no caso de apresentação em grupo a todos os integrantes**, e a informação será encaminhada a Coordenação do Curso de Direito.

### **Da apresentação oral**

A apresentação do trabalho oral deverá ser construída através de pôster, banner, seminário, apresentação para banca de professores ou outra modalidade de apresentação, na modalidade física e/ou digital, será determinada em Edital a ser publicado posteriormente.

O não comparecimento individual ou do grupo para a apresentação oral, implicará na não atribuição de nota, mesmo que tenha cumprido as demais etapas do projeto.

A falta injustificada, individual, de qualquer elemento do grupo à apresentação, levará a não atribuição de nota ao aluno faltoso.

### **6. Da Inscrição**

Os alunos deverão realizar a inscrição e encaminhar a informação, através de formulário indicado no Anexo I do presente Edital no período de **15 a 19 de março de 2021**, precisamente até às 23 horas e 59 minutos (horário de Brasília), anexando um arquivo em word com extensão **.doc** contendo as seguintes informações:

- I. Se realizará o trabalho na modalidade individual ou em grupo
- II. Nome completo da/o(s) aluna/o(s) e respectivos R.A.
- III. Semestre cursado e Período
- IV. E-mail válido dos integrantes
- V. A vertente escolhida para reflexão
- VI. Resumo do artigo
- VII. Disciplinas e nome dos professores que a/o(s) cursam presencialmente.

### **7. Da Submissão e entrega final**

Os **artigos finais** serão recebidos no período de **26 a 30 de abril de 2021**, precisamente até às 23 horas e 59 minutos (horário de Brasília) no Anexo II do presente Edital.

Não serão aceitos trabalhos em Campus diverso daquele em que o aluno estiver matriculado, bem como não serão aceitos trabalho contendo vertente escolhida diversa do ato de inscrição.

Não existe a possibilidade de recuperação em prova alternativa, devendo ser respeitados os prazos e forma de entrega e apresentação dos trabalhos.

### **Disposições Gerais**

Eventuais dúvidas deverão ser comunicadas aos representantes de sala que encaminharão ao professor coordenador responsável pelo Projeto Interdisciplinar, em sendo recorrentes, será agendado uma reunião via plataforma para solucioná-las.

Não haverá correção anterior dos trabalhos para efeito de entrega, apenas orientação, pois o desenvolvimento da atividade é de responsabilidade do aluno.

A Coordenação do Curso de Direito é a instância máxima que decidirá sobre questões incidentes ou eventuais demandas e questionamentos sobre o processo de avaliação dos artigos, com o objetivo de zelar pela qualidade e seriedade do Congresso.

Casos excepcionais serão definidos pela coordenação.

São Paulo, janeiro de 2021.

*Profª Drª Lays Helena Paes e Silva Dolivet – Coordenação do Curso de Direito*

*Profª. Dra Ana Carla Vastag Ribeiro de Oliveira – Coordenação PI*

Anexo I

**Links de Inscrição - período de 15 a 19 de março de 2021** até às 23 horas e 59 minutos (horário de Brasília)

<b>Campus Augusta MATUTINO</b>	
1º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/xwrYNUym3neaoqwt9">https://forms.gle/xwrYNUym3neaoqwt9</a>
2º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/32YQVd6QFfk2Ar6w5">https://forms.gle/32YQVd6QFfk2Ar6w5</a>
3º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/TerdRft3PFi69Fam6">https://forms.gle/TerdRft3PFi69Fam6</a>
4º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/wzy4iNatSbd56XZG7">https://forms.gle/wzy4iNatSbd56XZG7</a>
5º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/SPzXDsbzQgvMtUs98">https://forms.gle/SPzXDsbzQgvMtUs98</a>
6º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/HqUxDPh2nEK4H56">https://forms.gle/HqUxDPh2nEK4H56</a>
7º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/2qGsnCPHofbFJfnH6">https://forms.gle/2qGsnCPHofbFJfnH6</a>
8ª Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/kW3EbJqcvSgdQpz79">https://forms.gle/kW3EbJqcvSgdQpz79</a>
9º Semestre Matutino	<a href="https://forms.gle/2mn9SyXJvzLd2oqy6">https://forms.gle/2mn9SyXJvzLd2oqy6</a>

<b>Campus Augusta NOTURNO</b>	
1º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/qyYUGDzcSh5X8dTq5">https://forms.gle/qyYUGDzcSh5X8dTq5</a>
2º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/wqn2m7YR1uNojq977">https://forms.gle/wqn2m7YR1uNojq977</a>
3º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/q7a9pVwVoQQdKizE7">https://forms.gle/q7a9pVwVoQQdKizE7</a>
4º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/xygxJxStCQt1kjB89">https://forms.gle/xygxJxStCQt1kjB89</a>
5º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/UAWqoaziu2TKuffx5">https://forms.gle/UAWqoaziu2TKuffx5</a>
6º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/qfCaMD4TqygRiy9j8">https://forms.gle/qfCaMD4TqygRiy9j8</a>
7º Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/YjJ8Tmt8ZdaSBU4s6">https://forms.gle/YjJ8Tmt8ZdaSBU4s6</a>
8ª Semestre Noturno	<a href="https://forms.gle/b3zUSvVVcdULRvSe8">https://forms.gle/b3zUSvVVcdULRvSe8</a>
9º Semestre	<a href="https://forms.gle/F2sF3GYs7ojCz61F6">https://forms.gle/F2sF3GYs7ojCz61F6</a>

<b>Campus Moinho/Mooca MATUTINO</b>	
<b>1º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/pmfrxmJPpRRRfsL7">https://forms.gle/pmfrxmJPpRRRfsL7</a>
<b>2º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/aj9AuLYCadm3nh7h8">https://forms.gle/aj9AuLYCadm3nh7h8</a>
<b>3º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/9yjn27QK5EnfSnRW9">https://forms.gle/9yjn27QK5EnfSnRW9</a>

<b>Campus Moinho/Mooca NOTURNO</b>	
<b>1º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/3fLCsBGNBwxuXU5N8">https://forms.gle/3fLCsBGNBwxuXU5N8</a>
<b>2º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/VL1kmj2eDJPSo2mHA">https://forms.gle/VL1kmj2eDJPSo2mHA</a>
<b>3º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/UonAehSMv89EStor6">https://forms.gle/UonAehSMv89EStor6</a>

**Anexo II**

**Da Submissão e entrega final – período de 26 a 30 de abril de 2021** até às 23 horas e 59 minutos (horário de Brasília)

<b>Campus Augusta MATUTINO</b>	
<b>1º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/tVxQbJCaXWKYWMtV8">https://forms.gle/tVxQbJCaXWKYWMtV8</a>
<b>2º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/AkAAAdDb8tGqnA5DN6">https://forms.gle/AkAAAdDb8tGqnA5DN6</a>
<b>3º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/BzHr2dxyt1P2mzNt9">https://forms.gle/BzHr2dxyt1P2mzNt9</a>
<b>4º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/RqEqeXsrnaUVGa136">https://forms.gle/RqEqeXsrnaUVGa136</a>
<b>5º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/wDFFw6bTZWQzG8sj6">https://forms.gle/wDFFw6bTZWQzG8sj6</a>
<b>6º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/pDQx525KeZYb1doz8">https://forms.gle/pDQx525KeZYb1doz8</a>
<b>7º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/5he6dE5JK5sxTzw66">https://forms.gle/5he6dE5JK5sxTzw66</a>
<b>8ª Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/Cpu1hfJ1nfTJn4KZ9">https://forms.gle/Cpu1hfJ1nfTJn4KZ9</a>
<b>9º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/5prJdNufydsV38wV8">https://forms.gle/5prJdNufydsV38wV8</a>

<b>Campus Augusta NOTURNO</b>	
<b>1º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/PRUbRxpqATjeDTJX8">https://forms.gle/PRUbRxpqATjeDTJX8</a>
<b>2º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/YqZCWwARJqWewzvEA">https://forms.gle/YqZCWwARJqWewzvEA</a>
<b>3º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/rTJkCMdMyw8cRcvz7">https://forms.gle/rTJkCMdMyw8cRcvz7</a>
<b>4º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/xe8UcgkdJ7D9axvL9">https://forms.gle/xe8UcgkdJ7D9axvL9</a>
<b>5º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/wR4EsudaeDL7f3yr5">https://forms.gle/wR4EsudaeDL7f3yr5</a>
<b>6º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/C46JHkYuHypMGvow7">https://forms.gle/C46JHkYuHypMGvow7</a>
<b>7º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/6MStTcBcpSMiSneu8">https://forms.gle/6MStTcBcpSMiSneu8</a>
<b>8ª Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/CCe5aYETA7ogyaTq6">https://forms.gle/CCe5aYETA7ogyaTq6</a>
<b>9º Semestre</b>	<a href="https://forms.gle/9SJCpPsZQThw8q5DA">https://forms.gle/9SJCpPsZQThw8q5DA</a>

<b>Campus Moinho/Mooca MATUTINO</b>	
<b>1º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/MBj5x4GQUwinMBX1A">https://forms.gle/MBj5x4GQUwinMBX1A</a>
<b>2º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/QuQ17M4cXxoPtDD47">https://forms.gle/QuQ17M4cXxoPtDD47</a>
<b>3º Semestre Matutino</b>	<a href="https://forms.gle/NP5uB1HXsGyHogTn8">https://forms.gle/NP5uB1HXsGyHogTn8</a>

<b>Campus Moinho/Mooca NOTURNO</b>	
<b>1º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/8xu7AVY14WeKGEVZ9">https://forms.gle/8xu7AVY14WeKGEVZ9</a>
<b>2º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/YRKiBAAb32xZaCUa8">https://forms.gle/YRKiBAAb32xZaCUa8</a>
<b>3º Semestre Noturno</b>	<a href="https://forms.gle/8zatNA2jpFxBN9ua9">https://forms.gle/8zatNA2jpFxBN9ua9</a>